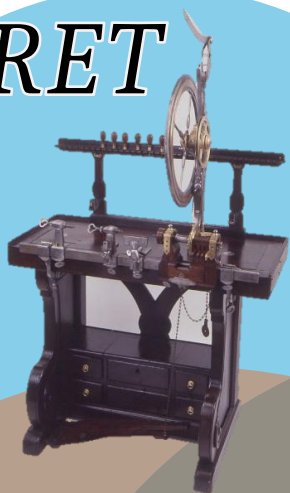


LIVRET

ENFANTS

7-12 ans



Musée de la Céramique et de l'Ivoire de Commercy

Ce livret appartient à :

.....

Bonjour mes petits visiteurs,

Je m'appelle Albert Guillaume Boyer, je vais t'accompagner tout au long de ce livret pour te faire découvrir les œuvres exposées dans ce musée.

Une très grande partie de ces œuvres m'appartenait à l'époque. Après ma mort, j'ai donné à la ville toute ma collection pour qu'elle soit mise en valeur dans un musée et montrée au public.

Je reviens de temps en temps pour les voir, et justement...



Es-tu prêt pour commencer ?

Le bâtiment où tu te trouves abritait les anciens bains-douches de la ville.

Au 20^e siècle, dans les maisons, il n'y avait pas de salles de bains. Les personnes venaient prendre des douches dans les bains-douches au moins une fois par semaine.

Les deux salles où sont exposées les œuvres aujourd'hui, étaient les cabines de douches !

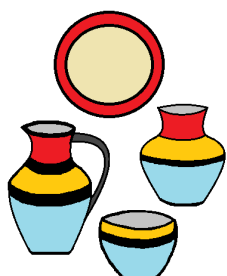


Pour commencer, je te propose un petit mot code pour découvrir la première salle que tu vas explorer.

Chaque numéro correspond à une lettre, cela te permettra de trouver la direction...

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

3 - 5 - 18 - 1 - 13 - 9 - 17 - 21 - 5



Qu'est-ce que la céramique ?

La céramique est un terme qui désigne des objets fabriqués en argile.

Cette technique existe depuis des milliers d'années.



Rassemble les céramiques avec le peuple qui les ont fabriqués :
(Si je peux t'aider, regarde sur les textes qui sont à côté des œuvres.)



1

1 : _____

3 : _____

2 : _____

4 : _____

A. Égyptiens



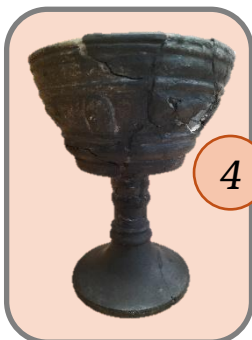
2

B. Étrusques



3

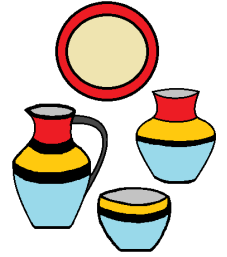
C. Grecs



4

D. Romains

Depuis les débuts de l'art de la céramique, les artisans ont gardé les mêmes étapes de production, à quelques détails près...



Essaie de mettre ces étapes de fabrication dans l'ordre :

*Cuisson – Fabrication de la pâte – Décoration –
Moulage d'un objet – Séchage – Façonnage d'un objet – Cuisson*

1

F _ _ _ _ _ P _ _ _

2

F _ _ _ _ _ d' _ _ O _ _ _

ou

2

M _ _ _ _ _ d' _ _ O _ _ _

3

S _ _ _ _ _

4

C _ _ _ _ _

5

D _ _ _ _ _

6

C _ _ _ _ _



Les formes d'objets en céramique se sont mélangées dans un tas de lettres.

Aide-moi à les retrouver :



C	V	S	C	S	J	K	M	D	S
A	A	S	S	I	E	T	T	E	O
F	H	U	G	H	A	N	X	C	U
E	A	E	O	C	I	D	O	A	P
T	M	V	U	L	R	Y	E	I	I
I	T	Z	R	Z	R	S	K	H	E
E	P	S	D	K	S	B	O	L	R
R	Y	E	E	A	R	I	O	J	E
E	D	U	T	W	X	M	B	H	R
Y	B	N	P	L	A	T	C	E	P

Assiette

Bol

Cafetière

Gourde

Plat

Soupière

Tasse





Sur certaines œuvres, des animaux sont représentés.

Dirige-toi vers les œuvres qui sont indiquées, je vais te poser quelques questions :

1. Quel est l'animal qui est représenté sur les anses du Pot-Pourri ?

2. Combien d'oiseaux sont dans le nid sur la Console d'applique ?

3. Quel est l'animal impérial qui se trouve sur l'Assiette et la Tasse de Napoléon ?



Vitrine « Terre de Pipe de Lorraine et biscuits en Porcelaine, XVIII^e-XIX^e siècles »

4. Combien d'œuvres sont émaillées (qui brillent) ?

- ☐ 1
- ☐ 4
- ☐ 10

Vitrine « Faïence lorraine, XVIII^e siècle »

5. Quelles sont les manufactures de céramiques les plus connues en Lorraine ?

- ☐ Lunéville et Saint-Clément
- ☐ Nevers et Chantilly
- ☐ Paris et Marseille

Vitrine « Suite de Palissy, XIX^e siècle »

6. Entoure les animaux que tu ne trouves pas sur les plats : (4 réponses)

Poisson

Grenouille

Chien

Cheval

Tortue

Limace

Serpent

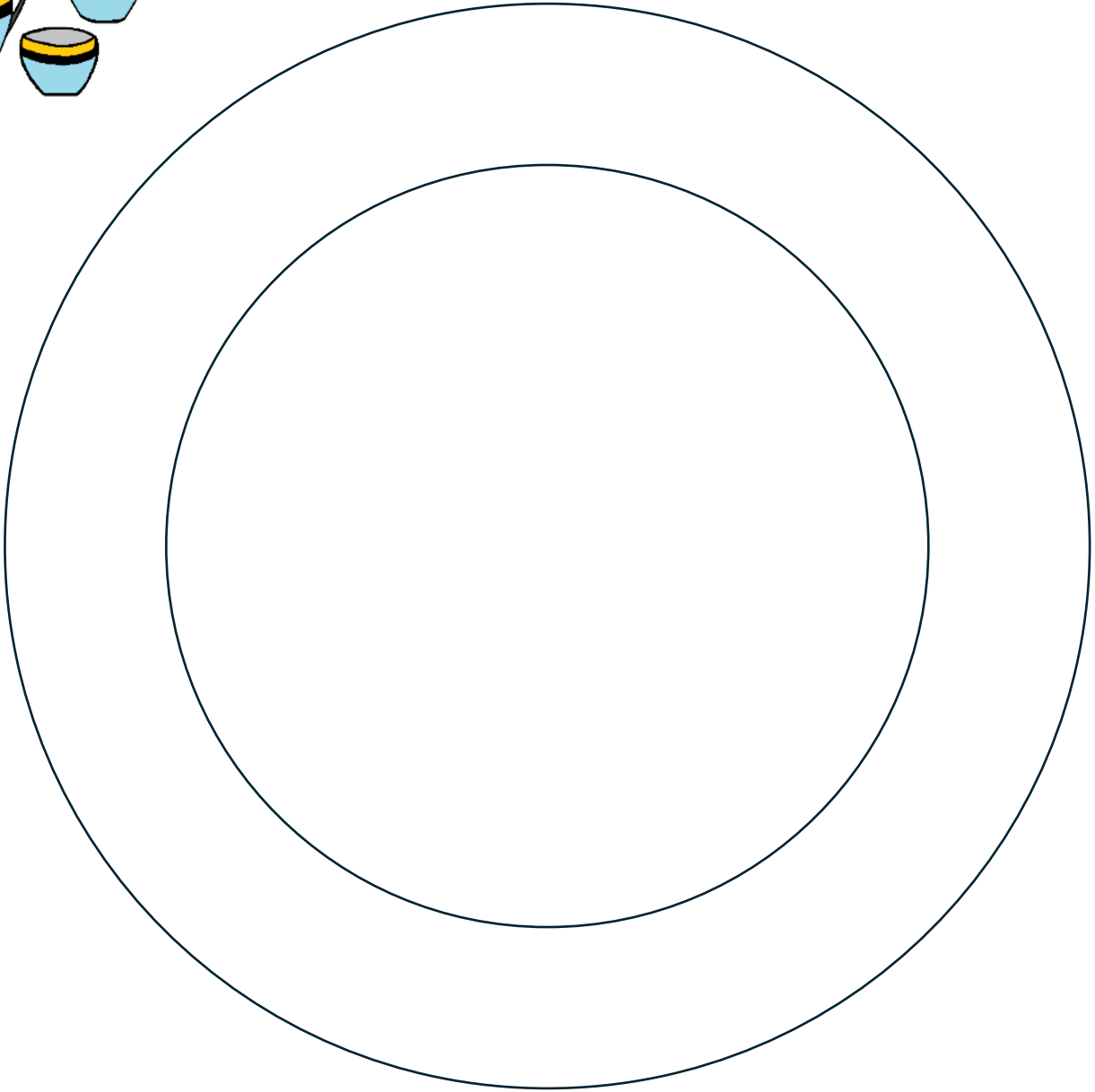
Eléphant

A ton avis, à quoi servaient ces plats ?

.....



A toi de décorer une assiette comme les céramistes :



Dès que tu as terminé la partie
céramique, rejoins-moi dans le
hall du musée.

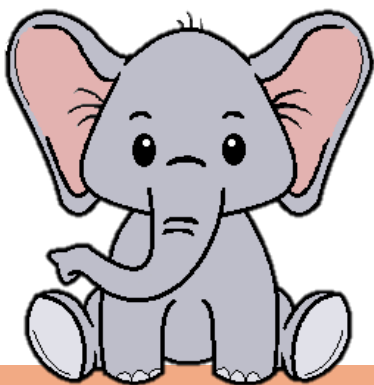


Avant de passer dans l'autre salle, as-tu remarqué les défenses d'éléphants qui sont exposées avec des machines anciennes pour le travail de l'ivoire ?

A ton avis, quelle est la taille de ces défenses ? (en mètre)

.....

Complete le texte avec les nombres suivants :



17

3,5

2

100

Les plus grandes défenses recensées dans le monde mesurent ____ mètres de haut. Ce qui correspond à peu près à la hauteur des encadrements de portes en bois du musée.

Les plus lourdes défenses quant à elles pèsent plus de ____ kg.

Les défenses d'éléphant, comme nos dents, grandissent au fil des années. Pour les éléphants, leurs défenses apparaissent à l'âge de ____ ans et grandissent d'environ ____ cm par an.

Maintenant, suis-moi dans la salle des ivoires. Tu pourras voir l'une des plus grandes collections publiques d'ivoires en France !

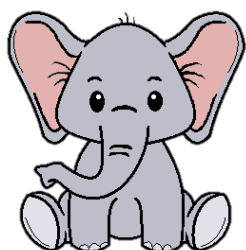


Je suis un grand amateur d'œuvres
et en particulier celles en ivoire.
J'admire le savoir-faire des ivoiriers.



Dans la salle, tu pourras découvrir le savoir-faire, les techniques de sculpture de l'ivoire et d'impressionnantes œuvres.

Pour commencer, l'ivoire est une matière qui provient des défenses d'éléphants.



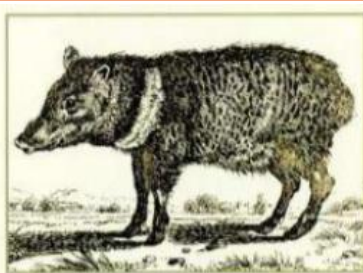
Il existe d'autres animaux qui ont des défenses.

*Aide-moi à reconstituer les noms de certains d'entre eux :
(les mots sont à l'envers)*



HTUOMMAM

a)



REILGNAS

b)



TOLAHCAC

c)



ESROM

d)



LAVRAN

e)

Le narval est aussi appelé la licorne des mers. Sa dent faisait penser à la corne d'une licorne.

Selon les légendes, cette défense avait des propriétés magiques.

L'ivoire servait également à réaliser des objets qui sont utiles comme des instruments de musique, des éléments de toilette, des jeux.



Dis-moi, est-ce que tu as trouvé ces instruments dans l'Orchestre Burlesque ?



Répond Oui ou Non :

Violon	Flûte	Tambour	Piano	Trompette	Guitare

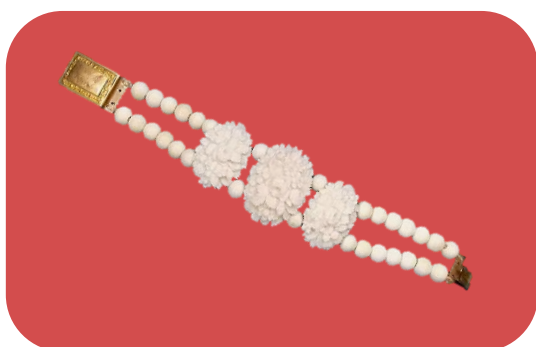
Complète les noms de ces objets du quotidien :



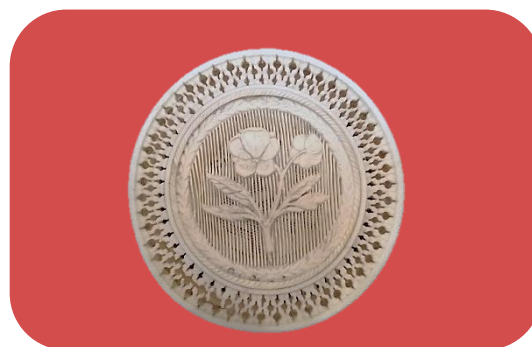
1) E _ _ _ _ _



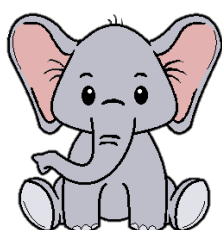
2) B _ _ _ _ À D _ _ _ _



3) B _ _ _ _ _



4) B _ _ _ À M _ _ _ _



Suis-moi pour découvrir des pièces qui
représentent certains tableaux de grands peintres.

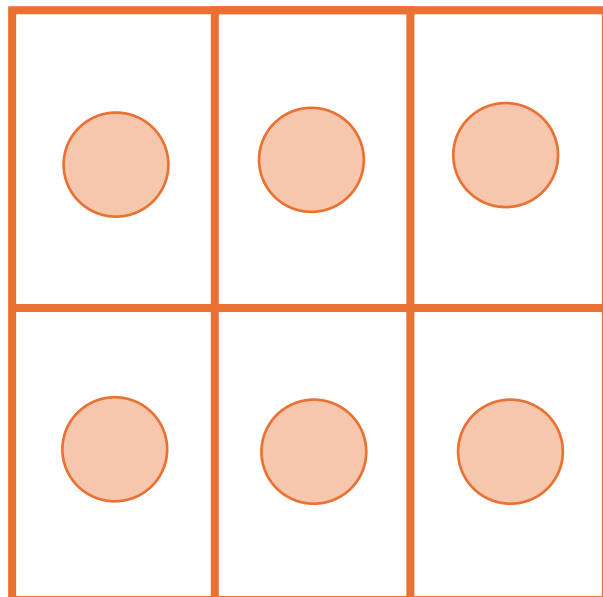
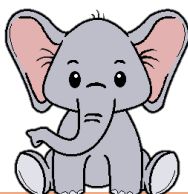
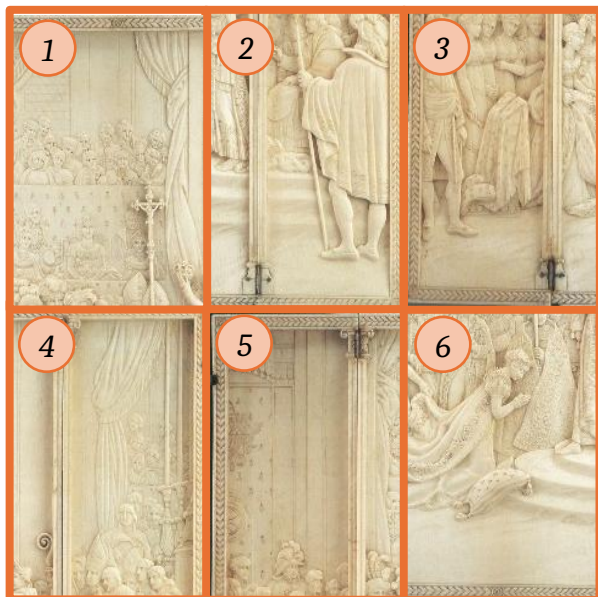
Oh non !

Ces représentations en ivoire se sont mélangées.



Résous ces puzzles pour reformer les deux œuvres :

Le Sacre de Napoléon de Jacques-Louis David (1805-1807) :



Ces deux tableaux de maîtres sont exposés au musée du Louvre !

Il s'agit de grandes toiles qui mesurent plus de 4 mètres de haut sur 10 mètres de long.

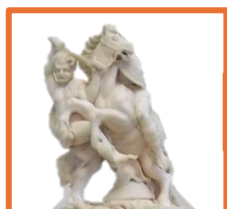
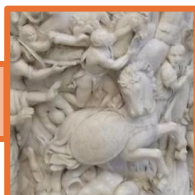
Ces reproductions en ivoire sont des versions miniatures en 3D de ces tableaux.

*La bataille d'Arbelles de Charles Le Brun
(1668-1669) :*



A)

B)



C)



Dirige-toi vers les œuvres qui sont indiquées, je vais te poser quelques questions :



1. Cite au moins une fleur que tu reconnais sur L'aiguière :

.....

2. Quel est l'objet qui manque dans la main de L'Archange ?

.....



3. Quel est l'animal qui est représenté au pied d'Adam à la pomme ?

.....

Vitrine « Néo-Ancien »

5. Le savetier fabrique des :

- ☐ Sabots
- ☐ Téléphones
- ☐ Bijoux



Vitrine « Histoire »

4. Comment s'appelle le plus connus des Gaulois ?

- ☐ Mario
- ☐ Tintin
- ☐ Astérix



6. Combien il y a de... sur la maquette du Jason ?



..... d'ancres



..... de mats



..... de canons (des deux côtés)



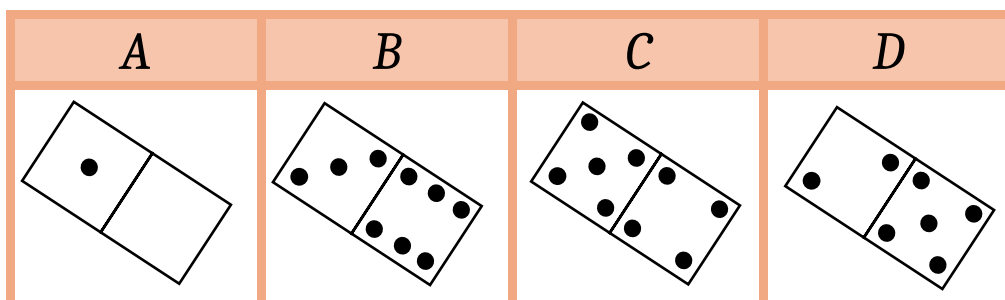
Depuis la fin des années 1980, le commerce de l'ivoire est contrôlé.

En 2017, le transport et la vente d'ivoire brut ou de produit fabriqués à partir d'ivoire sont interdits en France, sauf quelques exceptions.

Le musée a reçu au fil des années des dons et des saisies provenant des douanes.

Une vitrine est dédiée à ce sujet ainsi qu'aux matériaux utilisés pour imiter l'ivoire. Par exemple, le corozo est considéré comme l'ivoire végétal.

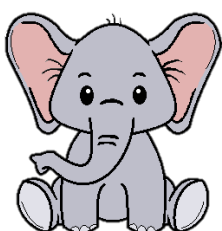
Choisis les 2 dominos pour compléter la suite :



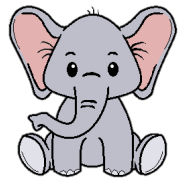
Entoure les 3 matériaux qui peuvent remplacer l'ivoire :

<i>Argile</i>	<i>Plastique</i>	<i>Céramique</i>
<i>Corozo</i>	<i>Béton</i>	<i>Pierre</i>
<i>Tissu</i>	<i>Bois</i>	<i>Os</i>

Dessine un ou plusieurs fruits que l'on pourrait représenter en ivoire :



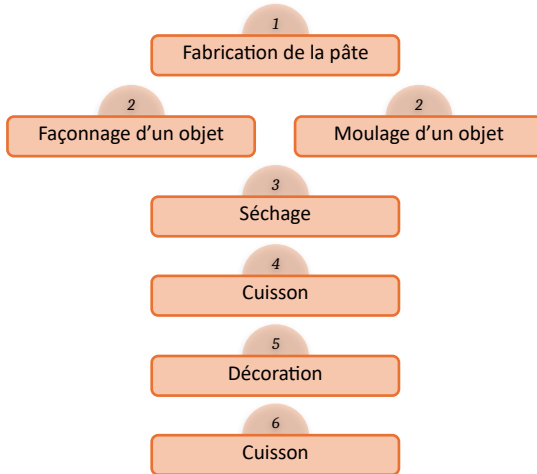
Réponses :



Mot code : CERAMIQUE

Labyrinthe : 1 : D. Romains / 2 : A. Egyptiens /
3 : C. Grecs / 4 : B. Etrusques

Etapas de fabrication de la céramique :



Mots mêlés des formes de céramiques :



Questions céramiques :

1. Dragons
2. 4
3. Abeille
4. 4
5. Lunéville et Saint-Clément
6. Chien ; Limace ; Cheval ; Eléphant
7. Les plats servaient de plats d'apparat, de décoration. Ils pouvaient être accroché au mur mais aussi déposés sur une cheminée.

(Suite)

Taille des défenses dans le hall : environ 1,30 mètre

Texte à trou sur l'ivoire :

Les plus grandes défenses recensées dans le monde mesurent 3,5 mètres de haut. Ce qui correspond à peu près à la hauteur des encadrements de portes en bois du musée.

Les plus lourdes défenses quant à elles pèsent plus de 100 kg. Les défenses d'éléphant, comme nos dents, grandissent au fil des années. Pour les éléphants, leurs défenses apparaissent à l'âge de 2 ans et grandissent d'environ 17 cm par an.

Différents animaux qui ont de l'ivoire :

a : Mammouth / b : Sanglier / c : Cachalot / d : Morse / e : Narval

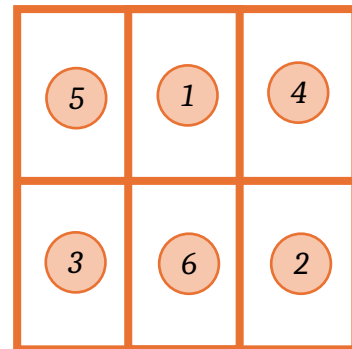
Instruments de musique :

Violon	Flûte	Tambour	Piano	Trompette	Guitare
Oui	Oui	Oui	Non	Oui	Non

Objets du quotidien : 1) Eventail / 2) Brosse à dents /
3) Bracelet / 4) Boîte à mouches

Puzzles :

- Le Sacre de Napoléon de Jacques-Louis David :



- La bataille d'Arbelles de Charles Le Brun :

- A) 2
B) 3
C) 1

Questions ivoires :

1. Rose, marguerite, muguet, arôme...
2. Epée
3. Lion
4. Sabots
5. Astérix
6. 4 ancras, 3 mats et 44 canons (22 de chaque côté)

Domino : A ; C

Autres matériaux : Corozo ; Os ; Plastique



Bien joué !

Merci de m'avoir accompagné dans cette petite visite de certaines de mes œuvres.

Tu as découvert tout au long du parcours des choses sur l'histoire du musée ainsi que sur les collections de céramique et d'ivoire.

Maintenant il est temps pour moi de retourner d'où je viens. J'espère pouvoir revenir de temps en temps visiter ce petit musée de Commercy.

A bientôt...

